

ECONOMIA DELLA CULTURA

Anno III, 1993 / numero unico



| | |
|--|---|
| Vittorio Ripa di Meana, <i>Editoriale</i> | 3 |
| Maria Chiara Turci, <i>Dalla Redazione</i> | 5 |

ARGOMENTI

| | |
|---|----|
| Carla Bodo, <i>Invito al dibattito</i> | 6 |
| David Throsby, <i>Economia della cultura: dove va la ricerca?</i> | 8 |
| Giuseppe Pennisi, <i>Solidarietà intergenerazionale per la cultura</i> | 17 |
| Xavier Dupuis, <i>L'approccio europeo all'economia della cultura</i> | 24 |
| Paolo Leon, <i>Evoluzione dell'economia della cultura in Italia</i> | 34 |
| Giuseppe Galasso, <i>Un problema istituzionale: spettacolo e beni culturali</i> | 39 |

OPINIONI

| | |
|---|----|
| Maurizio de Fulgentiis, <i>Elementi di valutazione per i giacimenti culturali</i> | 54 |
|---|----|

CASI

| | |
|--|----|
| Luigi Campanella e Francesca Borruso, <i>Risorse e istituzioni pro MUSIS</i> | 58 |
| Maria Rosaria Guarini, <i>Tra sviluppo e decadenza del patrimonio urbano</i> | 61 |

NOTE LEGISLATIVE

Sergio Masini, *Verso un ministero unico per la cultura?* 66

STATISTICHE CULTURALI

Maria Grazia Arangio Ruiz, *Musei: un primo sguardo d'insieme* 68

OLTRE IL DIBATTITO

Spettacolo dal vivo 71

Beni culturali 74

Beni librari 76

Luoghi dell'arte 79

NOTIZIARIO INTERNAZIONALE 82

SCAFFALE DEI LIBRI 85