



SUMARIO

	Página
Presentación	7
I. TEMA DE ANALISIS: VIDEO, CULTURA Y OCIO	
I.1 Colaboraciones	11
— El video como medio de comunicación y sus potencialidades didácticas. Por Román Gubern	13
— Un tema de nuestra época. Por Antoni Mercader	19
— La cinematografía y el video-cassette. Por Antonio Cuevas	27
— Algunos problemas sobre la regulación del material audiovisual en España. Por Hilario Hernández Marqués y José Muñoz Contreras	35
I.2. Documento	49
— Video-arte en España. Por Eugeni Bonet	51
I.3. Bibliografía	65
II. CUADROS ESTADISTICOS	
II. 1. Teatro	73
II. 2. Cine	77
II. 3. Producción Editorial	100
II. 4. Ediciones Sonoras	105
II. 5. Bibliotecas	108
II. 6. Hemeroteca Nacional	114
II. 7. Deportes	115
II. 8. Juventud y Promoción Sociocultural	123
II. 9. Museos	130
II.10. Patrimonio Histórico-Artístico	139
II.11. Junta Coordinadora de las Actividades y Establecimientos Culturales (J.C.A.E.C.)	143
III. RESUMEN DE LOS TEMAS MONOGRAFICOS TRATADOS EN NUMEROS ANTERIORES	145