

BARCELONA

METROPOLIS MEDITERRANEA



Editor:

Ayuntamiento de Barcelona
Área de Relaciones Ciudadanas
Plaza Sant Jaume, 1
Tel 302 42 00
08002 Barcelona

Consejo de redacción:

Pasqual Maragall
Raimon Martínez Fraile
Oriol Bohigas
Santi Costa
Rafael Pradas
Joaquim Horta
Pep Subirós
Xavier Roig

Dirección:

Joan-Anton Benach

Dirección adjunta:

Jaume Boix Angelats

Coordinación editorial:

Carne Anfosso

Redacción:

Isabel Coderque

Secciones fijas:

Josep Bigordà
Josep Martí-Gómez
Mingus B. Formentor
Josep M.ª Carandell
Joaquim Dols
Alex Broch
Equip Barcelona 10

Colaboradores:

Mercè Beltran
Santiago Fondevila Nadal
Francesc Miralles
Joan Brossa
Gloria Moure
José M.ª Valverde
M.ª Carne Farré

Secretaría:

M.ª Dolores Magallón

Fotografía:

Ag Foto Stock
Eugeni Bofill
Marta Campomanes
Colita
Sergio Daho
Omar Generelli
Joan Masats
Instituto Municipal de Historia
Marta Povo
Marta Sentís
Servicios Técnicos de Medios
Audiovisuales y Diseño del
Ayuntamiento de Barcelona

Corrección textos y traducción:

Gerard Horta (catalán)
Valerie Collins (inglés)

Diseño:

Tone Håverstad
Loni Geest

Maquetación y montaje:

Núria Lorente

Fotomecánica:

Teknocrom

Fotocomposición-impresión:

Font + Diestre

Publicidad:

Compañía General
de Medios, S.A.
Paseo de la Bonanova, 61
Tel 212 09 04
08017 Barcelona
Pintor Juan Gris, 5, 5º A
Tel (91) 456 76 56
28020 Madrid

Administración y suscripciones:

Patronato Municipal Escola Massana
Hospital, 56
Tel 242 20 00
08001 Barcelona

Distribución:

Ilaca
Av Fernández Márquez, s/n
Tel 381 73 11
08930 Sant Adrià de Besòs
(Barcelona)

Dep Legal: B 28 180-87

EDITORIAL

Pasqual Maragall

3

REVISTA BREVE

El cubismo, arte de nuestro siglo

5

Joan-Josep Tharrats

Rodin en el Museo de Arte Moderno

6

Gloria Moure

BARCELONA ESTILO

La plantilla y el spray

9

Joaquim Dols

Barcelona Cóctel

14

Mingus B. Formentor

Y finalmente, ¡la danza!

19

Marjolijn Van der Meer

Eugeni Forcano: el oficio de captar la luz

22

LA METRÓPOLIS

CTC, el cerebro que controla el Metro

24

Un consorcio para el desarrollo industrial

28

Mercè Beltran

LA CIUDAD Y EL HOMBRE

El escenario de la violencia:

35

ciudades y espectáculos

Félix de Azúa

La dura esencia de la plaza

41

Eugenio Trias

REPORTAJE

Poniendo (más) guapa Barcelona

42

OPINIÓN

Rehabilitemos Barcelona

46

Josep Muntanola Thornberg

EL OTRO MUSEO

Un gran museo de arte en el mayor edificio
de la ciudad

47

TODOS LOS NOMBRES DE BARCELONA

Noticias breves de cada distrito

50

LAS MEJORES PIEZAS DE LOS MUSEOS DE BARCELONA

«L'estel matinal», de Joan Miró

53

Rosa Maria Malet

CUADERNO CENTRAL Nº 4

CULTURA URBANA Y FIESTA TRADICIONAL

Entre el desorden y la soledad

58

Eduard Delgado i Clavera

Un caos regenerador

60

Jack Lang

La búsqueda constante de un espacio vital

61

Gabriel Llompарт

Factores políticos y económicos en la
evolución de la fiesta

66

Ricard Belascoain

Italia: el predominio de las
celebraciones religiosas

71

Lello Mazzacane

Basilea: el Fastnacht en la gran
ciudad industrial

74

Bienve Moya

Zaragoza: el Pilar de la democracia

77

Bienve Moya

Alemania: carnavales y cerveza

79

Valentín Popescu

Londres: una fiesta multinacional de
la comunidad negra

83

Soledad García, Robert Pitt

Estados Unidos: la integración festiva
de los grupos étnicos minoritarios

86

Oriol Pi-Sunyer

Ritos festivos en las ciudades de Oriente

90

Maryse Badiou

El año festivo en la Barcelona

95

metropolitana

Jordi Pablo

Vigencia y continuidad de la fiesta
en Barcelona

100

Bienve Moya

El patronazgo de Nuestra Señora
de la Merced

104

Joan-F. Cabestany i Fort

La Mercè, una celebración sin ritual

107

Joan-Anton Benach

Cultura oral, sabiduría popular

112

Maria Aurèlia Capmany

¿Hacemos fiesta cuando comemos?

116

Dolors Llopart

Bibliografía

119

ENTREVISTA

Ramon Margalef

121

Josep Martí-Gómez, Josep Bigordà

NUEVOS ESPACIOS PARA LA CULTURA

El Pati: un laboratorio para gestores
de cultura

127

Lluís Amiguet

PATRIMONIO

El Laberinto, que cumplirá

132

200 años en 1992

Lluís Permanyer

LA CIUDAD LITERARIA

Onofre Bouvila o la ascensión de un
especulador profesional

137

Alex Broch

Itinerarios urbanos con los poetas

141

de la Escuela de Barcelona

Carne Riera

BARCELONA' 92

Estambul: plánet entusiasta del COI

143

FUNDACIÓ JOAN MIRÓ

Diez años del Espacio 10

145

Vicenç Altaíó, Glòria Picazo

FERIA DE BARCELONA

Múltiples ofertas en la feria de junio

149

BARCELONA AMBIENTES

Xavier Miserachs: el tiempo en el paisaje

151

Salvador Pániker

AGENDA

Los veranos de Barcelona

158

Josep M.ª Carandell

CÓMIC

25 años de tebeo catalán

164

Carles Prats

BARCELONA EN CIFRAS

167

ENGLISH TEXT

169

Portada: fragmento del proyecto presentado por Gae Aulenti para el
Museo de Arte de Cataluña. Foto: Marta Povo.