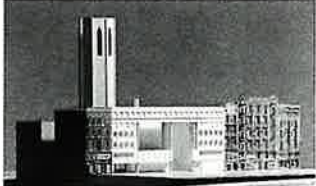


BARCELONA

METROPOLIS MEDITERRÀNIA

EDITORIAL	<i>Pasqual Maragall</i>	5	OPINIÓ	Més enllà de l'exotisme <i>Mingus B. Formentor</i>	55
REVISTA BREU	El Nou Palau de la Rambla Un nou i modern edifici es construirà properament al singular entorn de la Rambla.	6	TOTS ELS NOMS DE BARCELONA	Notícies breus de cada districte <i>Montserrat Vendrell</i>	57
	La Biennal de Barcelona	7	LES MILLORS PECES DELS MUSEUS DE BARCELONA	Dues llunetes del segle XVIII <i>Maria Dolors Giral</i> La ceràmica ha estat un dels elements ornamentals i de construcció més carac- terístics que ha donat Cata- lunya al llarg de la història.	61
BARCELONA ESTIL	Palo Alto	8			
	Amb Belle Époque va arribar l'espectacle <i>Gonzalo Pérez de Olaguer</i>	15	QUADERN CENTRAL NÚM. 13 LA CIUTAT I LA COMUNICACIÓ	Entre Europa i el Mediterrani <i>Romà Gubern</i>	66
	La collita arquitectònica barcelonina dels vuitanta <i>Llätzer Moix</i> La qualitat dels projectes i la professionalitat demostrades pels arquitectes barcelonins en els darrers anys han comportat que la seva tasca sigui apreciada arreu del món.	21		Llums i ombres sobre la ciutat <i>Albert Chillón</i>	68
REPORTATGE	La primera inauguració de l'Estadi Olímpic <i>Josep Morera Falcó</i>	29		Estratègia de comunicació i mercat transnacional <i>Enric Marín i Otto</i>	72
LA METRÒPOLI	Els serveis a les empreses de Barcelona i la seva àrea metropolitana <i>Ezequiel Baró i Antoni Soy</i> Un estudi del creixement dels sectors terciaris, serveis a empreses i professionals, en els darrers anys.	32		Televisió i dissidència <i>Joan-Anton Benach</i>	75
INFORME	Recuperar els colors de la ciutat <i>Ferran Salvador</i> Barcelona endega un projecte per recuperar els antics colors d'edificis i carrers i estudiar quins s'aplicaran en el futur.	38		Institucions catalanes i polítiques de comunicació <i>Salvador Cardús i Ros</i>	78
REPORTATGE	La compartida història amb els avantpassats romans <i>Josep Oriol Granados</i>	42		Velles pors, noves tecnologies <i>Mar de Fontcuberta</i>	81
OPINIÓ	Forats de cultura <i>Antoni González</i>	48		La societat catalana i la comunicació de masses <i>Joan Manuel Tresserras</i>	84
LA CIUTAT I L'HOME	Les barreres cauen, guanya la festa <i>Esteban Linés</i> El festival WOMAD'89 ha donat a conèixer una oferta musical diferent de la que proposa la indústria discogràfica.	49		La periodística barcelonina <i>Josep Maria Casasús</i>	88
				Trenta anys de periodisme pràctic <i>Josep Maria Cadena</i>	91
				La ciutat dels prodigis comunicatius <i>Josep Lluís Gómez Mompert</i>	95
				La premsa de Barcelona <i>Jaume Guillaumet</i>	99
				La premsa com a reclam <i>Margarita Ledo Andión</i>	103
				Mig segle de platós de TV <i>Josep Maria Baget i Herms</i>	106
				L'empenta del sector radiofònic i televisiu <i>Emili Prado i Picó</i>	109
				La creació videogràfica a Catalunya <i>Llorenç Soler</i>	113

Editor: Ajuntament de Barcelona. Plaça Sant Jaume, 1.08002 Barcelona. Tel. 318 26 69. **Consell de redacció:** Pasqual Maragall, Lluís Armet, Ferran Mascarell, Raimon Martínez Fraile, Maria Aurèlia Capmany, Joaquim Horta, Oriol Bohigas, J.A. Benach, Rafael Pradas, Pep Subirós, Xavier Roig. **Direcció:** Joan-Anton Benach. **Coordinació editorial:** Carme Anfosso. **Redacció:** Isabel Coderque, Jaume Cleries, Ferran Salvador. Seccions fixes: José Martí Gómez, Josep Bigordà, Àlex Broch, Maria Aurèlia Capmany, Josep Maria Carandell, Mingus B. Formentor, Lluís Permanyer, Carles Prats, Marta Pesarro-dona, Màrius Carol, Marta Ricart, Josep Manuel Campillo. Col·laboradors: Gonzalo Pérez de Olaguer, Llätzer Moix, Josep Morera Falcó, Josep Oriol Granados, Antoni González, Esteban Linés, Montserrat Vendrell, Mercè Ibarz, Margit Rowell. **Secretària:** Maria Birulés. **Fotografia:** Leopoldo Samsó, Lluís Salom, Anna Boyé, Gustau Nacarino, Jordi Belver, Christian Maury, Guillermina Puig, Francesc Català Roca, Lluís Sans, Augusto Sánchez, Institut Municipal d'Història, Efe, Col·lecció «Història Gràfica de Catalunya» (Edicions 62). **Plans i gràfics:** Harmonia Carmona, Laura Quesada. **Il·lustracions:** Roger Subirachs. **Correcció i traducció:** Esteve Farrés (català), Imma Arumí (castellà), James Eddy (anglès). **Disseny:** Tone Høverstad, Loni Geest. **Maquetació:** Núria Lorente. **Edició:** Regidoria d'Edicions i Publicacions. **Muntatge, fotomecànica i fotocomposició:** Reprocolor Llovet. **Impressió:** Tipografia Empòrium, S.A. **Publicitat:** Compagnia General de Medios, S.A. Príncep d'Astúries, 31. 08012 Barcelona. Tel. 237 85 69. **Administració i subscripcions:** Patronat Municipal Escola Massana. Hospital, 56. 08001 Barcelona. Tel. 242 20 00. **Distribució:** Itaca. Av. Fernández Márquez, s/n. 08930 Sant Adrià de Besòs (Barcelona). Tel. 381 73 11. Dep. Legal: B. 37.375/85. ISSN: 0214-6215.



- El futur dels mitjans escrits i àudio-visuals 117
Ramon Aymerich
- Les infraestructures comunicatives de l'any 2000 121
Fèlix Àrias
- La televisió després del 1992 122
Miquel de Moragas Spà
- La cultura catalana a la fi de segle 127
Josep Gifreu
- La paraula lliure a la ciutat lliure 129
Manuel Vázquez Montalbán

Coordinador del Quadern:
Josep Lluís Gómez Mompert

ENTREVISTA



- André Ricard 133
Josep Bigordà/José Martí Gómez
- Aquest dissenyador barceloní s'ha donat a conèixer per les seves creacions racionals i exquisides.

RETRAT



- Serena Vergano. L'art és el suport 139
Mercè Ibarz
- La serenitat ha marcat la producció artística d'aquesta dona que deixà la Itàlia natal per la temptadora Barcelona dels anys seixanta.

EMPRESSES: LA TRADICIÓ CAPDAVANTERA

- Puig, el disseny d'una fragància internacional. 143
Màrius Carol

LA CIUTAT LITERÀRIA



- Barcelona en l'obra de George Orwell 149
Àlex Broch
- L'estada d'Orwell a Barcelona durant la Guerra Civil no només va inspirar *Homage to Catalonia* sinó que determinà els continguts d'obres tan importants com són *Animal Farm* i *1984*.

PATRIMONI



- L'Hospital de la Santa Creu, un oasi gòtic a Ciutat Vella 153
Lluís Permanyer
- Amb prop de sis-cents anys d'història, aquesta esplèndida mostra del gòtic català ha deixat les seves funcions hospitalàries per convertir-se en seu d'importantes institucions culturals.

FUNDACIÓ JOAN MIRÓ



- Leandre Cristòfol: pel camí de la intuïció 157
Margit Rowell
- L'exposició més important realitzada fins ara d'aquest escultor no figuratiu, es pot visitar fins al 19 de novembre.

OCSA-OLIMPIADA CULTURAL

- La senyalització històrica de Barcelona 160
Òscar Bech

BARCELONA'92

- Les altres ciutats olímpiques 163
Josep Manuel Campillo

UNIVERSITAT DE BARCELONA



- Un rellotge de sol dissenyat per ordinador 166
Marta Ricart
- Aquest invent concebut a l'antiguitat ha estat reproduït amb les tècniques més avançades combinant la senzillesa amb la perfecció de les seves medicions.

FIRA DE BARCELONA

- Inverfira, un saló dedicat al món del diner 169

BARCELONA, BLAVA



- Manel Armengol. El fotògraf del blau 171
Victòria Cirlet
- El blau, un color fred i distant, és utilitzat per aquest fotògraf com un element fantàstic que transmuta les lleis naturals.

AGENDA

- Eren dies de vacances? 180
Maria Aurèlia Capmany

- Les memòries d'Oriol Bohigas 182
Josep Maria Carandell

CÒMIC



- Guillem Cifré. Amb pas enèrgic 184
Carles Prats
- Aquest autor combina l'avantguarda amb el costumisme casolà.

BARCELONA EN XIFRES

- Establiments industrials, ocupació i inversió 186

ENGLISH TEXT

187

Portada: Perspectiva del Nou Palau de la Rambla, de l'equip d'arquitectes encapçalat per Oriol Bohigas. Disseny gràfic: Núria Lorente