

ECONOMIA DELLA CULTURA

Anno VI, 1996 / n. 3



Vittorio Ripa di Meana, <i>Editoriale</i>	195
Maria Chiara Turci, <i>Dalla Redazione</i>	197

ARGOMENTI

Marco Cammelli, <i>Riordino istituzionale dei beni culturali e dello spettacolo in una prospettiva federalista</i>	198
Luigi Covatta, <i>Per un processo di riforma</i>	229
Paolo Leon, <i>Note a margine della relazione Cammelli</i>	233
Stefano Rolando, <i>Ministero per la Cultura? Prima serve un vero progetto</i>	238

OPINIONI

Fabio Guerra, <i>Le problematiche del finanziamento dei musei</i>	242
Franco Ferrari, <i>Aziende speciali per la gestione dei servizi culturali dei Comuni</i>	246

CASI

Luca Dal Pozzolo, <i>Editoria, nuove tecnologie, «brodo culturale»</i>	251
--	-----

NOTE LEGISLATIVE

Sergio Masini, <i>Intorno all'assetto istituzionale</i>	254
---	-----

STATISTICHE CULTURALI

Maria Grazia Arangio-Ruiz, *Un problema di soldi* 256

OLTRE IL DIBATTITO

Beni culturali 258

Beni librari 260

Spettacolo riprodotto 262

Arti visive 265

NOTIZIARIO INTERNAZIONALE 268

SCAFFALE DEI LIBRI 272

Gli Argomenti di questo numero fanno riferimento alla relazione e agli interventi dell'incontro promosso dalla Provincia di Bologna e dall'Associazione per l'Economia della Cultura sul tema: «Un Governo per la Cultura: ministero, ipotesi federale, autonomie locali», tenutosi a Bologna in Palazzo Malvezzi il 27 giugno 1996.