

Dades

Fulls de Cultura

Núm. 438 | Març 2014

<http://www.gencat.cat/cultura/publicacions>

Ocupació en el sector de la cultura i la creació 2013

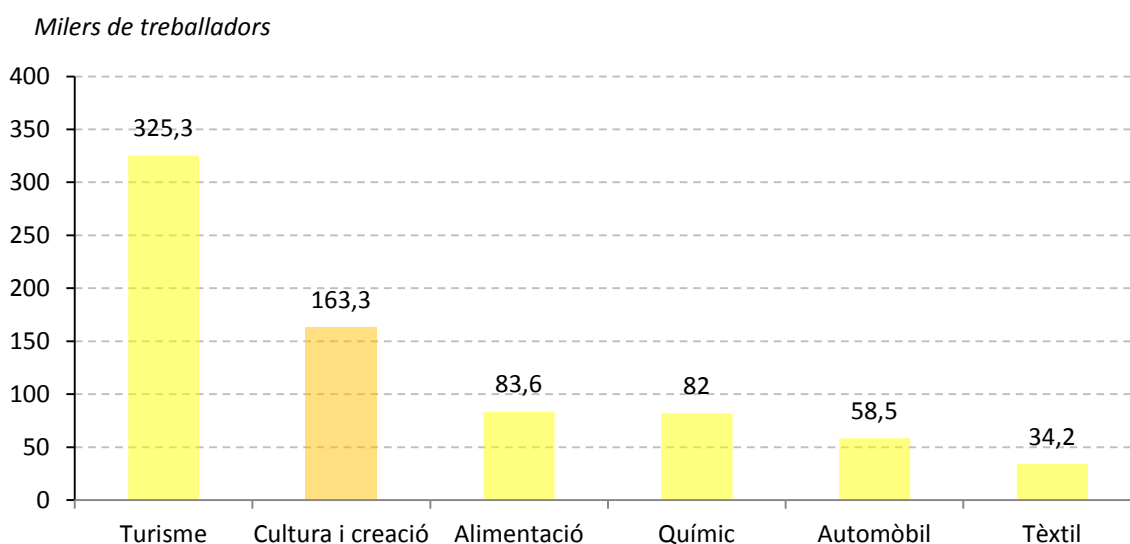
Sergi Mosteiro - Gabinet Tècnic

1. Població ocupada: característiques

1.1 El sector de la cultura i la creació: un 6% del total de població ocupada a Catalunya

L'any 2013 hi havia a Catalunya més de 163.000 persones ocupades en el sector de la cultura i la creació, el que representa gairebé un 6% del total de població ocupada de Catalunya. Des d'un punt de vista comparatiu, el sector cultural i creatiu ocupa més gent que sectors econòmics considerats tradicionalment estratègics com poden ser el de l'automòbil, el químic o el de l'alimentació.

Gràfic 1. Població ocupada a Catalunya. 2013
Per sectors

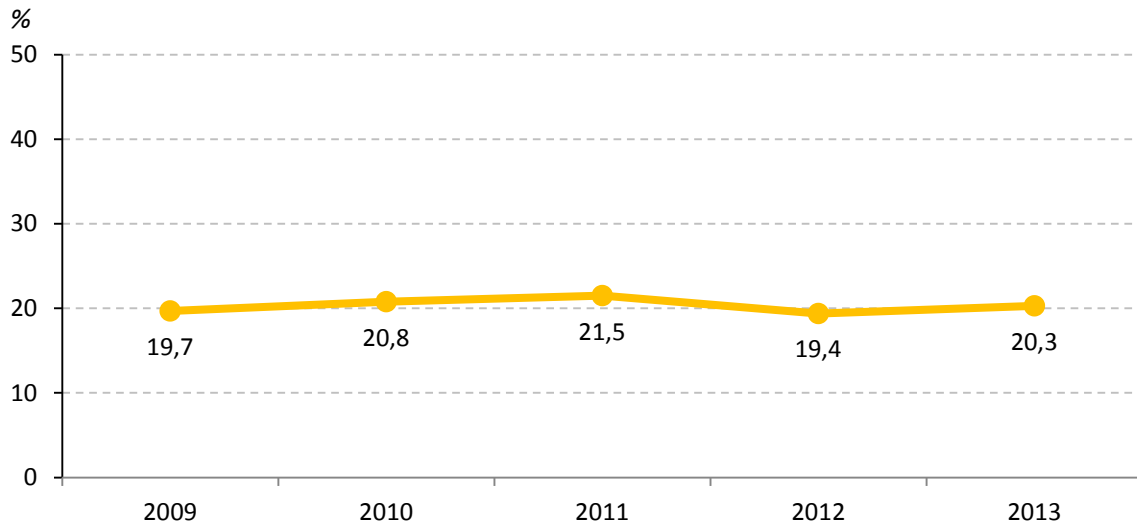


Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

1.2. Un 20% dels treballadors en cultura i creació de l'Estat, ubicats a Catalunya

En relació a la resta de l'Estat, cal destacar que 2 de cada 10 ocupats en el sector cultural i creatiu estan ubicats a Catalunya.

Gràfic 2. Població ocupada en el sector de la cultura i la creació. 2009-2013
Catalunya en relació a l'Estat espanyol.



Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

1.3. 2011, any d'inflexió

Tal com es pot observar en la Taula 1, l'any 2011 va representar un punt d'inflexió pel sector cultural i creatiu; entre 2011 i 2012 es van destruir més de 17.000 llocs de treball, si bé les dades apunten una certa recuperació al llarg de 2013. Tot i així, cal destacar que aquesta destrucció d'ocupació no ha estat tan intensa com en la resta de l'economia catalana, on s'evidencia una pèrdua constant de llocs de treball des de l'any 2009.

Taula 1. Població ocupada en el sector de la cultura i la creació i total Catalunya. 2009-2013

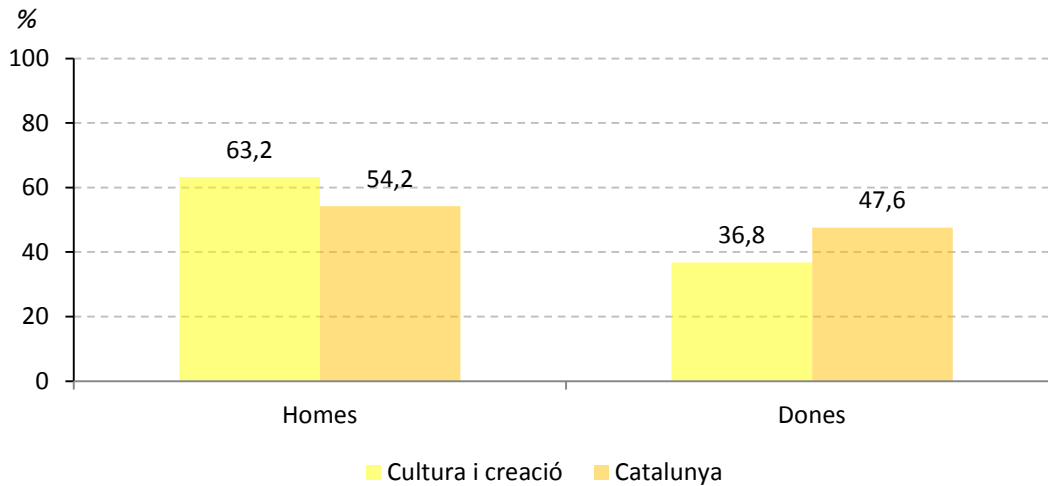
	2009	2010	2011	2012	2013
Cultura i creació (milers)	165,3	172,4	175,9	158,7	163,3
Catalunya (milers)	3.188,9	3.137,5	3.079,6	2.889,2	2.817,0
% cultura i creació / Catalunya	5,2	5,5	5,7	5,5	5,8

Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

1.4. Un sector amb poca presència femenina

Gairebé 2 de cada 3 ocupats en el sector cultural i creatiu a Catalunya són homes: així per exemple, dels més de 163.000 treballadors que hi havia l'any 2013, poc més de 60.000 eren dones. Aquesta distribució contrasta amb la resta del mercat de treball català, on les dones representen al voltant del 47% de les persones ocupades.

Gràfic 3. Població ocupada en el sector de la cultura i la creació i total de Catalunya. 2013
Per sexe

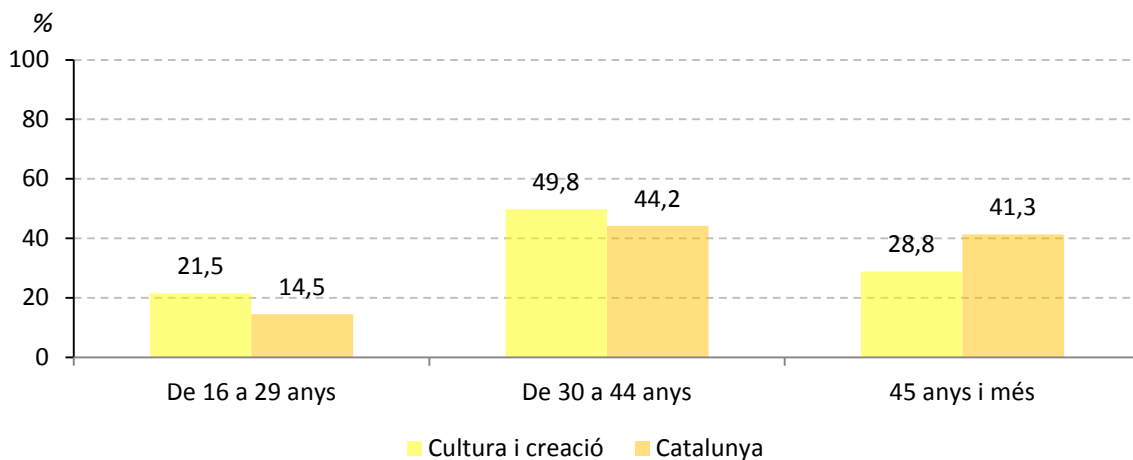


Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

1.5. Un sector jove

El sector cultural i creatiu està format, en la seva majoria, per gent relativament jove; així, per exemple, l'any 2013, un 21,5% de la població ocupada tenia entre 16 i 29 anys i un 49,8%, entre 30 i 44 anys. Aquesta tendència, que es manté al llarg del període analitzat, contrasta amb l'estructura ocupacional de la resta de l'economia catalana, on els ocupats de 16 a 29 anys representen només un 14,5% de l'estructura ocupacional, i el grup de 45 anys i més, un 41,3%.

Gràfic 4. Població ocupada en el sector de la cultura i la creació i total de Catalunya. 2013
Per grups d'edat



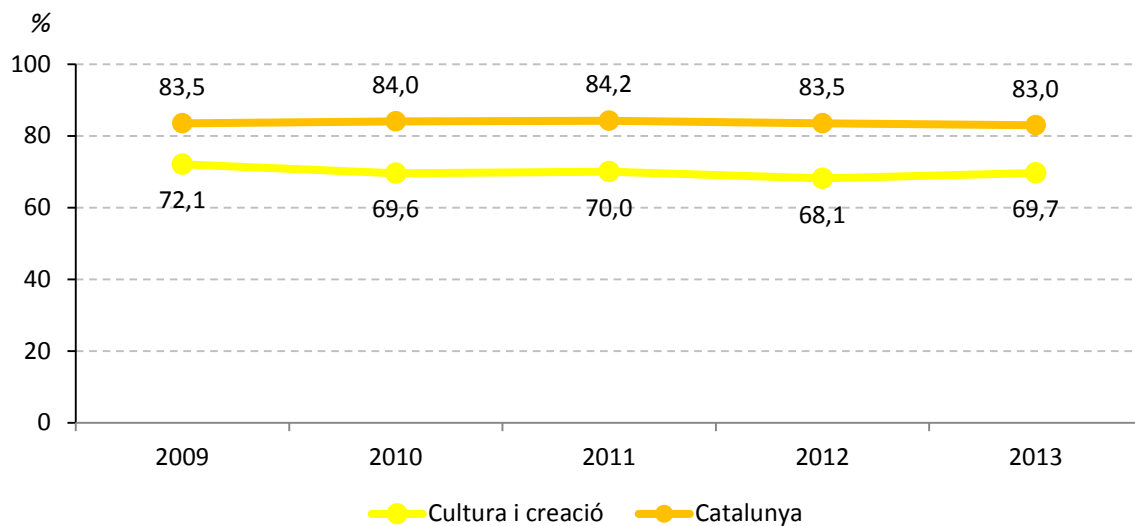
Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

1.6. Un sector amb un alt grau d'autoocupació

L'Enquesta de Població Activa proporciona informació sobre la situació laboral de les persones ocupades. En concret, distingeix entre treballadors assalariats i treballadors per compte propi. Comparada amb la resta de l'economia catalana, una de les característiques destacables de l'ocupació en el sector cultural i creatiu és la seva relativament baixa taxa d'assalarització (percentatge d'assalariats sobre l'ocupació total).

Tal com es pot observar en el Gràfic 5, entre els anys 2009 i 2013, la taxa d'assalarització a Catalunya es situa al voltant del 83-84%; en canvi, en el sector cultural i creatiu, aquesta taxa baixa fins al 70%. Aquesta xifra denota un grau d'autoocupació en el sector cultural i creatiu més elevat que en la resta del mercat laboral català.

Gràfic 5. Taxa d'assalarització en el sector de la cultura i la creació i total Catalunya. 2009-2013



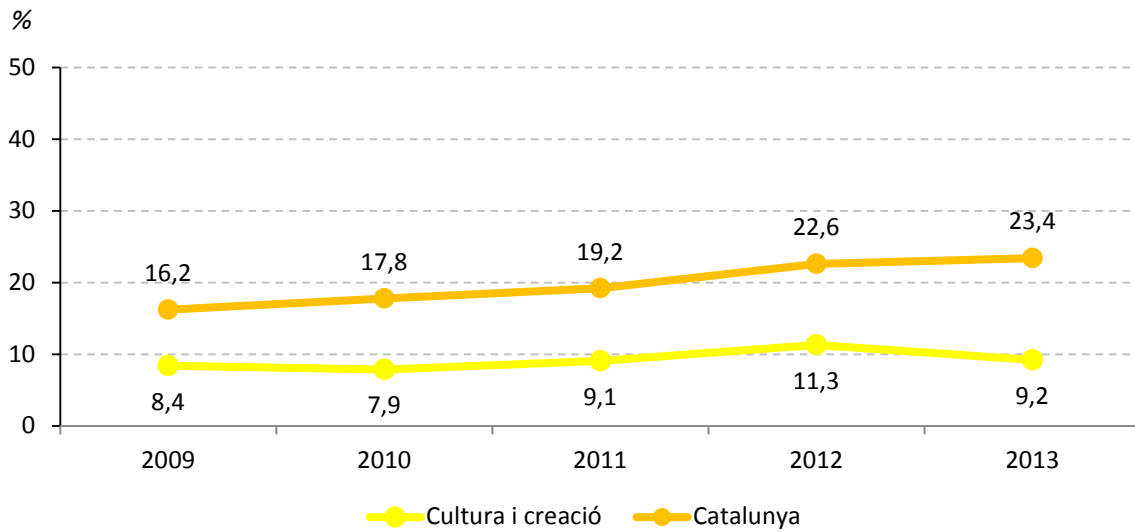
Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

2. Població desocupada: característiques

2.1. Una taxa d'atur més baixa que la del global de l'economia catalana

L'Enquesta de Població Activa permet fer una aproximació a les taxes d'atur, així com a la seva composició. Durant els anys 2009-2013, com es pot observar en el Gràfic 6, la taxa d'atur en el sector cultural i creatiu oscil·la entre el mínim de l'any 2010 (7,9%) i el màxim de l'any 2012 (11,3%).

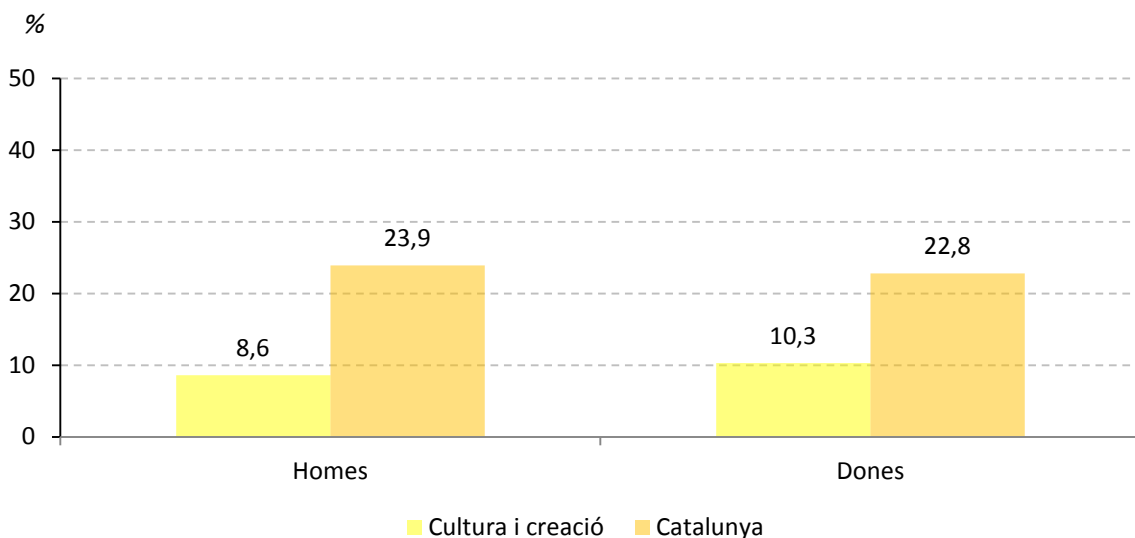
Tot i això, cal destacar que la taxa d'atur en aquest sector és significativament més baixa que la del global de l'economia catalana; l'any 2013, any de màxima diferència, la taxa d'atur cultural i creatiu era 14,2 punts percentuals inferior a la global catalana.

Gràfic 6. Taxa d'atur en el sector de la cultura i la creació i total Catalunya. 2009-2013

Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

2.2. Major incidència de l'atur femení

Des del segon trimestre de l'any 2008, el mercat laboral català s'ha caracteritzat per tenir una taxa d'atur entre els homes superior a la taxa d'atur entre les dones. Aquesta tendència, però, no sembla haver-se traslladat al sector cultural i creatiu, on la taxa d'atur femení continua sent superior a la masculina.

Gràfic 7. Taxa d'atur en el sector de la cultura i la creació i total Catalunya. 2013
Per sexe

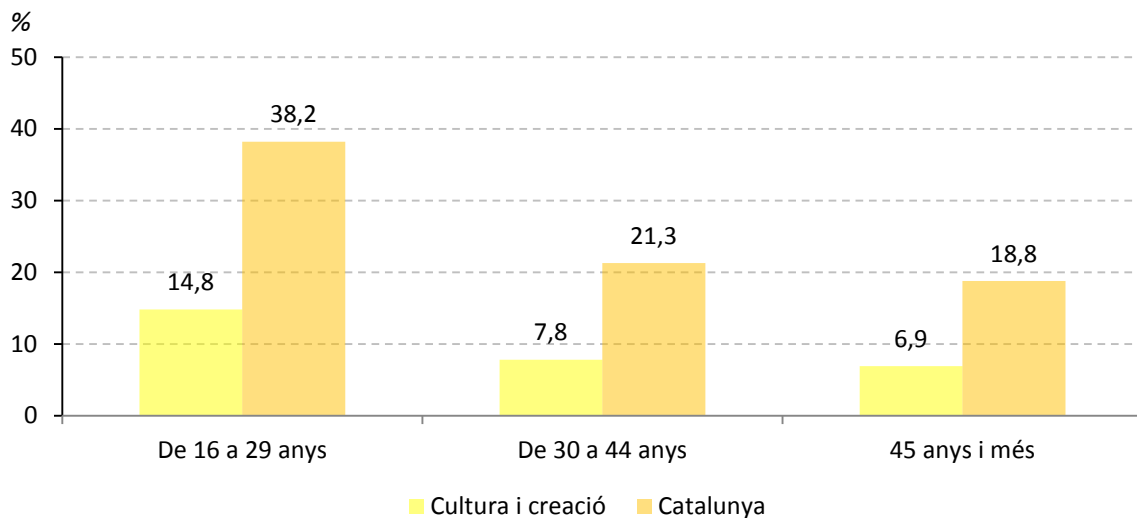
Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

2.3. Un atur juvenil més baix que en la resta de l'economia catalana

D'igual manera que succeeix en la resta de l'economia catalana, en el sector cultural i creatiu hi ha una major incidència de l'atur entre el grup d'edat més jove. Així, l'any 2013, la taxa d'atur entre el grup de 16 a 29 anys (14,8%) doblava la taxa d'atur del grup amb 45 anys i més (6,9%) i era 7 punts percentuals superior a la del grup entre 30 i 44 anys (7,8%).

Cal destacar, com hem indicat en el punt anterior, que la taxa d'atur en aquest sector continua sent molt més baixa per a tots els grups d'edat en relació a la resta de l'economia catalana. En el cas dels joves, la taxa d'atur és significativament més baixa que en la resta de l'economia catalana.

Gràfic 7. Taxa d'atur en el sector de la cultura i la creació i total Catalunya. 2013
Per grups d'edat



Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

Metodologia

Les dades estadístiques d'ocupació en el sector de la cultura i la creació a Catalunya provenen de l'Enquesta de Població Activa (EPA). L'EPA és una estadística per mostreig de caràcter continu que realitza l'Institut Nacional d'Estadística amb periodicitat trimestral per a tot el territori espanyol, l'objectiu principal de la qual és conèixer la relació amb l'activitat econòmica de la població. L'Institut d'Estadística de Catalunya porta a terme una explotació detallada per a l'àmbit de Catalunya, de la qual s'obté una ampliació de resultats.

L'EPA distingeix entre:

- **Població activa:** conjunt de persones que subministren mà d'obra per a la producció de béns i serveis econòmics o que estan disponibles i fan gestions per incorporar-se a l'esmentada producció. Comprèn les persones de 16 anys o més que o bé estan ocupades o bé estan desocupades d'acord amb les següents definicions.

- **Població ocupada:** població de 16 anys o més que ha treballat, per compte d'altri o per compte propi, a la seva ocupació principal o a una de secundària. Per "treballar" s'ha d'entendre sempre com la realització d'una activitat a canvi d'un sou, salari, benefici empresarial o guany familiar, en metàl·lic o en espècie, durant una setmana concreta (l'anterior a la de l'entrevista), durant almenys una hora. Quan un individu no compleix aquestes condicions, es diu que "no ha treballat" o que "ha estat absent de l'ocupació".

- **Població aturada:** població de 16 anys o més que no ha treballat, està disponible per treballar i busca una ocupació. Es consideren disponibles les persones que podrien començar a treballar en el termini de dues setmanes (a partir de la data de l'entrevista). Es considera que hi ha una cerca efectiva d'ocupació quan s'han fet gestions en aquest sentit o per tal d'establir-se per compte propi durant les quatre setmanes anteriors (a la data de l'entrevista). També s'inclouen entre els desocupats els qui no han treballat i que tenen una ocupació a la qual tenen previst incorporar-se en un termini inferior als tres mesos.

El sector de la cultura i la creació comprèn els següents codis de la Classificació Catalana d'Activitats Econòmiques 2009 (CCAIE – 2009):

- 476 Comerç al detall d'articles culturals i recreatius en establiments especialitzats
- 581 Edició de llibres, periòdics i altres activitats d'edició
- 582 Edició de programes informàtics
- 591 Activitats cinematogràfiques, de vídeo i de programes de televisió
- 592 Activitats d'enregistrament de so i edició musical
- 601 Activitats de radiodifusió
- 602 Activitats de programació i emissió de televisió
- 620 Serveis de tecnologies de la informació
- 631 Processament de dades, hostatge i activitats relacionades; portals web
- 639 Altres serveis d'informació
- 711 Serveis tècnics d'arquitectura i enginyeria i altres activitats relacionades amb l'assessorament tècnic
- 731 Publicitat
- 741 Activitats de disseny especialitzat
- 742 Activitats de fotografia
- 900 Activitats de creació, artístiques i d'espectacles
- 910 Activitats de biblioteques, arxius, museus i altres activitats culturals

Taula 2. Dades bàsiques

	2009	2010	2011	2012	2013
Població activa (milers)	180,5	187,1	193,4	178,9	179,8
Homes	112,1	115,0	122,3	112,3	112,9
Dones	68,4	72,1	71,2	66,6	67,0
De 16 a 29 anys	50,4	45,2	44,7	40,0	41,1
De 30 a 44 anys	84,0	92,8	100,9	94,3	88,2
De 45 anys i més	46,2	49,1	47,8	44,6	50,5
Població ocupada (milers)	165,3	172,4	175,9	158,7	163,3
Homes	104,4	108,6	112,5	100,9	103,2
Dones	60,9	63,8	63,4	57,8	60,1
De 16 a 29 anys	45,0	39,0	41,2	30,9	35,1
De 30 a 44 anys	77,2	86,2	90,9	86,1	81,3
De 45 anys i més	43,1	47,2	43,8	41,7	47,0
Assalariats	119,1	119,9	123,0	108,1	113,9
No assalariats	46,2	52,4	52,8	50,6	49,4
Taxa d'atur (%)	8,4	7,9	9,1	11,3	9,2
Homes	6,9	5,6	8,0	10,2	8,6
Dones	11,0	11,5	10,9	13,3	10,3
De 16 a 29 anys	10,7	13,7	7,9	22,6	14,8
De 30 a 44 anys	8,1	7,1	9,9	8,7	7,8
De 45 anys i més	6,7	3,9	8,5	6,6	6,9

Font: Enquesta de Població Activa (EPA)

Font: Elaboració pel Gabinet Tècnic a partir de dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA)

Data de publicació: Març de 2014

Edita: Gabinet Tècnic

ISSN: 2013 – 4568

Dipòsit legal: B 5699 – 2014



[Reconeixement-NoComercial-SenseObraderivada 3.0 No adaptada de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/)