



**Editor:** Ajuntament de Barcelona. Plaza Sant Jaume, 1. 08002 Barcelona. Tel. 318 26 69. **Consejo de redacción:** Pasqual Maragall, Raimon Martínez Fraile, María Aurèlia Capmany, Joaquim Horta, Oriol Bohigas, Santi Costa, Rafael Pradas, Pep Subirós, Xavier Roig. **Dirección:** Joan-Anton Benach. **Dirección adjunta:** Jaume Boix Angelats. **Coordinación editorial:** Carme Anfosso. **Redacción:** Jaume Cleries, Isabel Coderque. Secciones fijas: José Martí Gómez, Josep Bigordà, Àlex Broch, Josep Maria Carandell, Mingus B. Formentor, Lluís Permanyer, Carles Prats. Colaboradores: Montserrat Vendrell, M. Teresa Ocaña, Josep M. Huertas, Enric Satué, Josep M. Cadena, Lluís Bonet, Xavier Marcé, Ignasi Riera, Esther Tusquets, Néstor Luján, Sara Masó, J. Corredor Matheos, Manuel Vázquez Montalbán, Josep M. Montserrat, Marta Ricart, Rosa Maria Malet, Josep Manuel Campillo. Secretaria: Maria Dolors Magallón. **Fotografía:** Martí Gasull, Gustau Nacarino, Lluís Salom, Christian Maury, Francesc Artigas, Josep Gri, Leopoldo Samsó, Marta Campomanes, Toni Catany, Jordi Belver, María Espeus, Archivo COOB'92. **Planos y gráficos:** Harmonia Carmona, Laura Quesada. **Corrección y traducción:** Núria Altès, Joan Ignasi Elies (catalán), Magí Camps, María Birulés (castellano), James Eddy (inglés). **Diseño:** Tone Høverstad, Loni Geest. **Maquetación:** Núria Lorente. **Edición:** Regidoria d'Edicions i Publicacions. **Montaje, fotomecánica y fotocomposición:** Reprocolor Llovet. **Impresión:** Tipografia Empòrium, SA. **Publicidad:** Compañía General de Medios, SA. Paseo de la Bonanova, 61. 08016 Barcelona. Tel. 212 09 04. **Administración y suscripciones:** Patronat Municipal Escola Massana. Hospital, 56. 08001 Barcelona. Tel. 242 20 00. **Distribución:** Itaca. Av. Fernández Márquez, s/n. 08930 Sant Adrià de Besòs (Barcelona). Tel. 381 73 11. Dep. Legal: B. 37.375/85.

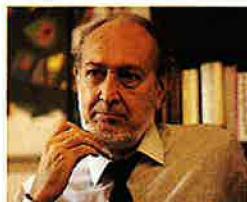


Los Juegos Olímpicos, ¿un estímulo para la expansión de la Fira? 120  
*Alfred Bosch*

Una red viaria definitiva 124  
*Servicios Técnicos de la CMB, el Área de Transportes y Circulación, y la Delegación de JJ OO y Promoción Urbanística*

El Plan Estratégico, Económico y Social 126  
*Manuel de Forn*

ENTREVISTA



Josep Maria Castellet 129  
*José Bigordà, José Martí Gómez*

Josep Maria Castellet, ensayista y director literario de Edicions 62, es autor de numerosos libros y testigo directo de nuestra historia cultural inmediata.

RETRATO



Maria del Mar Bonet. Una interpretación 135  
*Manuel Vázquez Montalbán*

Maria del Mar Bonet inspira lirismos porque los lleva dentro, asegura Vázquez Montalbán. Es el retrato de más de veinte años de trabajo riguroso.

LA CIUDAD LITERARIA



Itinerario por la Barcelona de Peyre de Mandiargues 139  
*Àlex Broch*

«El marge» es la historia de un extranjero que llega a Barcelona con la voluntad precisa de descubrirla. La condición de extranjero justifica su mirada exploratoria, su indagación, los itinerarios que sigue.

REPORTAJE

El gabinete de curiosidades de la familia Salvador 143  
*José M. Montserrat*

PATRIMONIO

La casa del Gremi de Velers 149  
*Lluís Permanyer*

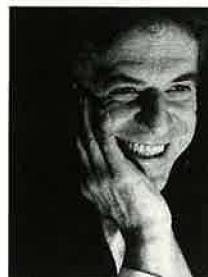
UNIVERSIDAD DE BARCELONA Estudiar en verano 153  
*Marta Ricart*

FUNDACIÓ JOAN MIRÓ Joan Miró: los años treinta 155  
*Rosa Maria Malet*

BARCELONA'92 La Olimpiada Cultural, para que la cultura entre en juego 159  
*José Manuel Campillo*

FERIA DE BARCELONA Sonimag, el mundo del futuro 163

BARCELONA RETRATO Antoni Bernad. La inmediatez gráfica 166  
*Oriol Bohigas*



Antoni Bernad se dedica de lleno a la fotografía desde hace más de veinte años. En sus retratos de arquitectos, que hoy presentamos, aparece el argumento con toda su crudeza.

AGENDA

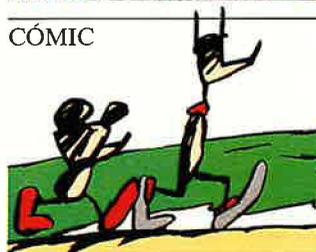


La ciudad más bella del mundo 174  
*María Aurèlia Capmany*

Transformación de la ciudad 178  
*José Maria Carandell*

Barcelona vive ahora un momento de gran transformación. Se recuperan los barrios menos privilegiados, se restauran antiguos edificios, y surgen libros y revistas que hablan de la ciudad.

CÓMIC



Javier Mariscal. De los Garriris al perro Cobi 180  
*Carles Prats*

Mariscal, padre de la mascota olímpica del 92, fundamenta su estilo actual en los tebeos, género que cultivó durante los años setenta y los primeros ochenta.

BARCELONA EN CIFRAS La recogida de animales en Barcelona 184

ENGLISH TEXT 185

Portada: fragmento de la Torre de Telecomunicaciones de Collserola, de Norman Foster.  
Diseño gráfico de Juli Capella y Quim Larrea.