

BARCELONA

METROPOLIS MEDITERRÀNIA



Editor:

Ajuntament de Barcelona
Àrea de Relacions Ciutadanes
Plaça Sant Jaume, 1
Tel. 302 42 00
08002 Barcelona

Consell de Redacció:

Pasqual Maragall
Raimon Martínez Fraile
Oriol Bohigas
Santi Costa
Rafael Pradas
Joaquim Horta
Pep Subirós
Xavier Roig

Direcció:

Joan-Anton Benach

Coordinació editorial:

Carme Anfosso

Seccions fixes:

Josep M. Bigordà
Josep Martí-Gómez
Mingus B. Formentor
Josep M. Carandell
Joaquim Dols
Alex Broch
Equip Barcelona 10

Col·laboradors:

Mercè Beltran
Santiago Fondevila Nadal
Francesc Miralles
Joan Brossa
Glòria Moure
José M.ª Valverde
Vicenç Gràcia
Isabel Coderque

Fotografia:

Pepe Encinas
Colita
Lluís Casals
Oriol Maspons
Joan Masats
Jordi Morera
Eugení Bofill
Serveis Tècnics de Mitjans
Audiovisuals i Disseny
de l'Ajuntament de Barcelona

Coordinació Quadern

Central:

Enric Satué

Correcció textos i traducció:

Alicia Molina
Josep Barjuan
Martín Perazzo

Disseny:

Tone Høverstad
Loni Geest

Maquetació:

Núria Lorente

Fotomecànica:

Jarf

Muntatge:

Editor Service

Fotocomposició-impressió:

Impremta Municipal

Publicitat:

Compañía General de
Medios, S. A.
Paseo Bonanova, 61
08017 Barcelona
Tel. 212 09 04
Pintor Juan Gris, 5, 5.º A
28020 Madrid
Tel. (91) 456 76 56

Administració i

subscripcions:

Patronat Municipal Escola
Massana
Hospital, 56
08001 Barcelona
Tel. 242 20 08

Distribució:

Itaca

EDITORIAL

Pasqual Maragall

3

REVISTA BREU

El museu Picasso: Tres palaus per a un museu

Arquitectes: Jordi Garcés, Enric Sòria

Vídeo a la Virreina

Joaquim Dols Rusiñol

10

BARCELONA ESTIL

El so més fresc

Mingus B. Formentor

13

La doble cara de la moda

Pilar Díaz de Quijano

16

OPINIÓ

Moderat elogi de la moda

José María Valverde

21

El billarisme, una tradició renovada
per la posmodernitat

Vicenç Gràcia

23

LA METROPOLIS

La planta incineradora, font d'energia

Vicenç Badenes

28

A debat, la perifèria de les ciutats

Vicenç Badenes

31

L'apogeu dels parcs metropolitans

Mercè Beltran

32

REPORTATGE

La telecomunicació: un procés
d'homologació internacional

Isabel Coderque

36

TOTS ELS NOMS DE BARCELONA

Notícies breus de cada districte

42

LES MILLORS PECES DELS MUSEUS DE BARCELONA

Comentari als «Usatges» de Barcelona

Anna M. Adroer, Margarida Tintó

45

QUADERN CENTRAL Núm. 3

HISTÒRIA I ACTUALITAT

DEL DISSENY GRÀFIC

A BARCELONA

El disseny gràfic, una vocació mil·lenària

Enric Satué

50

Brossa: Disseny gràfic tridimensional

Joan Brossa

58

Sobre el cartel·lisme català

Francesc Miralles

59

Les revistes, imatge del seu temps

Daniel Giralt-Miracle

66

Els precursors del fotografisme

Marta Gili

72

De tipografia

Enric Tormo Freixas

77

Els grans artistes i el disseny

M. Vázquez Montalbán

82

Res no és el que era

M. Vázquez Montalbán

84

«Senyalització 83»

Una bona mesura per al metro

Miquel de Moragas Spà

88

La «moda» Fornas

Un estil de revistes, llibres i discos

Enric Satué

91

Publicitat i grafisme

Miquel de Moragas Spà

94

Grafisme urbà

Una comunicació informativa i diferenciadora

Alfons Sostres Darogui

97

El demà, l'avantguarda d'avui

Enric Satué

101

ENTREVISTA

Moisés Broggi

Josep Martí-Gómez, Josep Bigordà

105

CIUTAT DE NOVEL·LA

La Barcelona de Claude Simon

Alex Broch

111

LA CIUTAT I L'HOMME

Els canvis de la família en la societat urbana

Joan Soler Serratosa

114

OPINIÓ

Nous horitzons en la panoràmica familiar

Lluís Flaquer Vilardebó

118

PATRIMONI

Forestier: el jardí com a obra d'art

Cristina Domínguez

119

FIRA DE BARCELONA

XXV Saló Nàutic Internacional

Joan Brossa

124

FUNDACIÓ JOAN MIRÓ

Miró escultor

Joan Brossa

127

BARCELONA NIT

Manel Esclusa: fotografar la nit

Joan Brossa

129

BARCELONA'92

Les etapes prèvies al COOB 92

Joan Brossa

135

AGENDA

Barcelona a l'hivern

Josep M. Carandell

138

CÒMIC

Montesol

Josep Llacuna

142

BARCELONA EN XIFRES

Evolució demogràfica de Barcelona

1900-2000

Servei d'estadística

144

ENGLISH TEXT

Joan Brossa

145

Coberta: Model dissenyat per Antoni Miró. Foto, Alfons Masoliver. Una antena parabòlica situada al centre de la ciutat. Foto, Maspons-Masats.