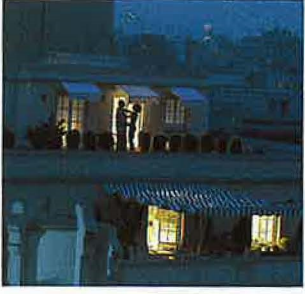


BARCELONA

METRÒPOLIS MEDITERRÀNIA

EDITORIAL	<i>Pasqual Maragall</i>	5	TOTS ELS NOMS DE BARCELONA	Notícies breus de cada districte	55
REVISTA BREU	Nou dies de pel·lícula	6	LES MILLORS PECES DELS MUSEUS DE BARCELONA	Dos teatrins per a l'òpera <i>Aida</i> <i>Isidre Bravo</i>	61
	A l'entorn de Jacqueline	10		Aquests teatrins constitueixen un testimoni de l'escenografia que es realitzava a finals del segle XIX.	
BARCELONA ESTIL	Arata Isozaki, un enamorat de l'asimetria <i>Josep Maria Carandell</i>	17	QUADERN CENTRAL NÚM. 17	Vet aquí la qüestió <i>Joan-Anton Benach</i>	66
	Els ídols de la moda <i>Felicia Esquinas</i>	23	EL TEATRE A BARCELONA, AVUI	Del monopoli a la diversitat <i>Guillem-Jordi Graells</i>	70
OPINIÓ	Els dies del maniquí <i>Joana Bonet</i>	27		El Paral·lel, esplendor i decadència <i>Sempronio</i>	75
BARCELONA ESTIL	Cobi, les múltiples funcions d'un símbol <i>Miquel de Moragas</i>	29		Mort i resurrecció del teatre comercial <i>Marcos Ordóñez</i>	78
INFORME	Fascinats per l'antic Egipte <i>F.E.</i>	35		L'herència del teatre independent <i>Gonzalo Pérez de Olaguer</i>	81
LA METRÒPOLI	Escoles-Taller, una opció per a la primera feina	39		El Lliure: quinze anys de rigorosa professionalitat <i>Joan de Sagarra</i>	86
REPORTATGE	Cinema barceloní: la sortida de la crisi <i>Cristina Jolonch</i>	43		Els escenaris de l'avantguarda <i>Pere Puértolas</i>	88
	Després d'uns anys d'apatia, la producció fílmica barcelonina mostra signes de recuperació.	47		Les perifèries teatrals <i>Francesc Burguet Ardiaca</i>	91
	Josep Maria Forn, un equilibrista equilibrat. <i>Lluís Bonet</i>			Passat i present dels festivals de Barcelona <i>Santiago Fondevila</i>	95
LA CIUTAT I L'HOME	Circular sobre dues rodes <i>Bru Rovira</i>	49		El triomf dels repertoris europeus <i>Carles Batlle</i>	98
	Els problemes de trànsit provoquen que cada cop hi hagi més barcelonins que troben en la moto una opció de transport ràpid i autònom.			El teatre català als escenaris d'Europa <i>Toni Casares</i>	101
OPINIÓ	Un as a la màniga <i>Jaime Alguersuari</i>	53		El públic, un gran inconstant <i>Jaume Melendres</i>	104
				La participació pública als espais escènics barcelonins <i>Albert de la Torre</i>	107

Editor: Ajuntament de Barcelona. Carrer Ciutat, núm. 9. 08002 Barcelona. Tel. 318 26 69. **Consell de redacció:** Pasqual Maragall, Lluís Armet, Joan Fuster, Ferran Mascarell, Raimon Martínez Fraile, Maria Aurèlia Capmany, Joaquim Horta, Oriol Bohigas, J.A. Benach, Rafael Pradas, Pep Subirós, Xavier Roig. **Direcció:** Joan-Anton Benach. **Coordinació editorial:** Carme Anfosso. **Redacció:** Ferran Salvador, Felícia Esquinas. Seccions fixes: José Martí Gómez, Josep Bigordà, Mingus B. Formentor, Joan de Déu Domènech, Maria Aurèlia Capmany, Josep Maria Carandell, Lluís Permanyer, Carles Prats, Màrius Carol, Josep Manuel Campillo, Eulàlia Ferrando. Col·laboradors: Miquel de Moragas, Cristina Jolonch, Lluís Bonet Mojica, Bru Rovira, Jaume Alguersuari, Jaume Fabre, Josep Maria Huertas, Pau Riba, Joana Bonet, Isidre Bravo. Secretària: Maria Birulés. **Fotografia:** Lluís Sans, Maria Birulés, Christian Maury, Jordi Belver, Jacques Rutten, Anna Boyé, Eduard Olivella, Ros Ribas, Albert Fortuny, Ferran Borràs, Leopold Samsó, Carme Almerich, Gustau Nacarino. Reproduccions: Jacques Rutten. Arxius: AHCB, Arxiu Mas, Arxiu Fotogràfic dels Museus de l'Ajuntament de Barcelona, Institut Municipal d'Història, Arxiu COOB'92, Oficina Tècnica de l'Ajuntament de Barcelona. **Mapes i gràfics:** Laura Quesada. **Il·lustracions:** Robert Anglada **Correcció i traducció:** Esteve Farrés, Marc Rubió, Manel Río (català), Edgar Busquets, Ana Ochoa (castellà), James Eddy (anglès). **Disseny:** Tone Høverstad, Loni Geest. **Maquetació:** Núria Lorente. **Edició:** Regidoria d'Edicions i Publicacions. **Muntatge, fotomecànica i fotocomposició:** Reprocolor Llovet. **Impressió:** Impremta Municipal. **Administració, subscripcions i publicitat:** Patronat Municipal Escola Massana. Hospital, 56. 08001 Barcelona. Tel. 242 20 00. **Distribució:** Itaca. Av. Fernández Márquez, s/n. 08930 Sant Adrià de Besòs (Barcelona). Tel. 381 73 11. Dip. Legal: B. 37.375/85. ISSN: 0214-6215.



El teatre de comarques, una realitat ignorada 111
Feliu Formosa

«Amateurisme», bressol de vocacions 114
Joaquim Vilà i Folch

Una mirada entristida sobre el teatre infantil 117
Joaquim Vilà i Folch

El teatre del meravellós 119
Maryse Badiou



Escoles de teatre: entre l'eufòria i la tradició 123
Joan Abellán

El difícil ofici d'escriure teatre 126
Joan Casas

ENTREVISTA

Santiago Roldán 129
Jaume Fabre, Josep Maria Huertas

EMPRESSES: LA TRADICIÓ CAPDAVANTERA



Escofet, un exemple de racionalitat industrial 135
Màrius Carol

Els productes d'aquesta empresa, que té més de cent anys d'història, apareixen en nombrosos paisatges barcelonins.

LA CIUTAT LITERÀRIA



Les esperances d'André Malraux 141
Joan de Déu Domènech

Durant la Guerra Civil, Malraux va escriure una novel·la on es reflecteixen les esperances republicanes.

PATRIMONI



El Molino, l'últim cafè-concert 145
Lluís Permanyer

L'arquitecte J. Raspall va projectar aquest edifici singular que ha arribat pràcticament intacte fins als nostres dies.

OCSA-OLIMPIADA CULTURAL Un gran canvi urbanístic 149

UNIVERSITAT DE BARCELONA Visió artificial: aplicacions a la navegació 153
Eulàlia Ferrando

FUNDACIÓ JOAN MIRÓ La reinvençió de l'antiguitat 156
Gladys Fabre



L'exposició «Antiguitat-Modernitat en l'art del segle XX» ha estat concebuda com una interrogació visual sobre la innovació artística

FIRA DE BARCELONA Hispack, art i tècnica de l'embolcall 159
Ferran Salvador

BARCELONA'92 Els Paralímpics, els altres jocs 163
Josep Manuel Campillo



BARCELONA IMMOBIL Ferran Freixa. La realitat estàtica 167
Pau Riba



Mancades de presència humana, les imatges d'aquest fotògraf han estat realitzades des d'una perspectiva objectiva, calculada i distant.

AGENDA Cinismes i hipocresies 178
Maria Aurèlia Capmany

CÒMIC Micharmut. A la recerca de lectors sense pressa 182
Carles Prats



Aquest dibuixant planteja les historietes d'una manera tan innovadora com divertida.

BARCELONA EN XIFRES Parc de motos i ciclomotors de Barcelona 184

ENGLISH TEXT 185

Portada: El Palau Sant Jordi, una estrella de Montjuïc. Il·lustració de Joma.