



SUMARIO

	<u>Páginas</u>
Presentación	7
I. TEMA DE ANALISIS: TEATRO	
I.1. Colaboraciones	9
– El niño, futuro espectador de teatro, por Miguel A. Almodóvar	11
– La ayuda estatal en Europa, por Rafael Pérez Sierra	37
– Descentralización y teatros estables, por José María Rodríguez Buzón	47
– Teatro y Sociedad. La experiencia escandinava, por Antonio Zapatero Vicente	47
I.2. Documento	59
– Contribución del Instituto Internacional del Teatro en la preparación a medio plazo del Plan para 1984-1989	61
I.3. Bibliografía	69
II. CUADROS ESTADISTICOS	
II.1. Teatro	77
II.2. Cine	82
II.3. Producción editorial	100
II.4. Ediciones sonoras	106
II.5. Bibliotecas	109
II.6. Prensa (Hemeroteca Nacional)	121
II.7. Deportes	123
II.8. Juventud y Promoción Comunitaria	126
II.9. Museos	133
III. RESUMEN DE LOS TEMAS MONOGRAFICOS TRATADOS EN NUMEROS ANTERIORES	137